



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Омской области

Департамент образования города Омска

БОУ г. Омска "Средняя общеобразовательная школа № 60"

РАССМОТРЕНО

на заседании
методического
объединения учителей

_____ Жорова Е.Г.

Протокол № 1
от «28» августа 2024 г.

РАССМОТРЕНО

на заседании
педагогического совета

Протокол № 1
от «28» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор БОУ "Средняя
общеобразовательная
школа № 60"

_____ Савельева Е.Л.

Приказ № 290
от «30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Умелые ручки»
для 4 А класса начального общего образования
на 2024-2025 учебный год

Составитель: Казанцева Инна Павловна

Омск 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа курса дополнительного образования «Умелые ручки» для обучающихся 3 классов разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 286 от 31 мая 2021 г)
 - Основной образовательной программы начального общего образования бюджетного общеобразовательного учреждения города Омска «Средняя общеобразовательная школа №60
- Рабочая программа составлена с учетом целей и задач представленных в модулях рабочей программы воспитания бюджетного общеобразовательного учреждения города Омска «Средняя общеобразовательная школа № 60».

Направленность программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые ручки» имеет художественную направленность и предназначена для работы с обучающимися основной школы.

Актуальность программы.

Актуальность выбора определена следующими факторами:

Творчество – создание на основе того, что есть, того, чего еще не было. Это индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. При этом уровень творчества считается тем более высоким, чем большей оригинальностью характеризуется творческий результат.

Детский досуг - это своеобразный потенциал общества завтрашнего дня, ибо именно от того, как человек научится организовывать свой досуг в детские годы, зависит наполненность всей его дальнейшей жизни.

Наибольшие возможности для развития творческих способностей детей младшего школьного возраста предоставляет образовательная область «Технология». Однако, по базисному учебному плану на изучение курса «Технология» отводится всего 1 час в неделю. Этого явно недостаточно для развития детского творчества. Улучшить ситуацию можно за счет проведения кружковой работы.

Внеурочная деятельность «Умелые ручки» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Отличительные особенности программы.

Отличительные особенности программы обусловлены:

- многообразием разделов программы, удовлетворяющих разные интересы и потребности детей;
- приобретением деятельностно-практического опыта, в основе которого лежит выполнение творческих коллективных и проектных заданий;
- использованием регионального компонента при моделировании и изготовлении поделок.

Объем и срок освоения программы.

Программа дополнительного образования «Умелые ручки» по целевой направленности является прикладной, по срокам реализации рассчитана на один год. По содержательной направленности программа относится к художественно - эстетическим. Возраст обучающихся – 7-10 лет. Занятия проходят в группе.

Формы обучения. Очная форма обучения.

Уровень программы. Базовый уровень.

Режим занятий.

На освоение программы отводится 32 часа. Количество занятий – 1 час в неделю, Продолжительность занятия 40 минут.

Условия набора учащихся.

Зачисление обучающихся ведется без специального отбора в начале учебного года, а также могут приниматься вновь прибывшие дети в течение учебного года при наличии места в группе.

Цель программы: развитие творческих способностей младших школьников, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки

Задачи:

развивать воображение и фантазию, внимание, память, терпение, трудолюбие, интерес к истории родного края, его культуре;

учить изготавливать поделки и сувениры с использованием различных материалов: ткани, бумаги, картона, пластилина, бисера, пряжи, природного материала;

учить выполнять работу коллективно, развивать проектные способности младших школьников, воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного, гордость за свой выполненный труд.

Особенности организации образовательного процесса – очное обучение.

Основные принципы реализации программы:

1. Принцип наглядности. Наглядность оказывает более эффективное действие, чем словесное объяснение. Наглядные пособия составляют необходимый учебный материал (методические таблицы, плакаты, просмотры детских работ из фонда, личный пример). Демонстрация рисунков, образцов декоративно - прикладных изделий.

2. Принципы связи обучения с практикой. Реализация этого принципа происходит подкреплением знаний практикой (рисование, творческие поделки).

3. Принцип сознательности и творческой активности. Приучить обучающихся к активности помогают различные методы проведения занятий (познавательные, игры и др.). Самостоятельная работа всегда ведёт к лучшему усвоению материала и к более прочному закреплению.

4. Принципы систематичности и последовательности. Необходима связь между новым материалом и пройденным, последовательное решение и углубление знаний. Новый учебный материал вызывает в памяти ранее воспринятое, уточняет и углубляет его.

5. Принцип доступности и творческой активности. Реализуется при помощи методов, которые позволяют школьникам получить знания, доступные для его развития.

6. Принцип научности содержания. Вся работа основана на системе достоверных, научно обоснованных знаний.

7. Принцип прочности результатов. Некоторые понятия и техники использования повторяются почти на каждом занятии и тем самым закрепляются. Необходимо проводить обсуждения с детьми полученных результатов.

Методы обучения:

- словесные (устное изображение, беседа, рассказ, объяснение, работа с литературой и т.д.);
- наглядные (показ мультимедийных презентаций, фильмов, иллюстраций, образцов, показ (выполнение) приемов работы педагогом и т.д.);
- практические (экскурсии, выходы на природу и др.);
- игровые (ролевые, деловые игры).

Структура занятия состоит из нескольких этапов:

- Организационный момент;
- Закрепление пройденного материала;
- Объявление цели и задач занятия;

- Объяснение материала и демонстрирование наглядно-методического ряда, создание эмоциональной обстановки;
- Выполнение детьми творческого задания;
- Физкультминутка;
- Подведение итогов, обсуждение работ;
- Рефлексия.

Для реализации программы используются следующие формы занятий:

Вводное занятие – педагог знакомит обучающихся с техникой безопасности, особенностями организации обучения и предлагаемой программой работы на текущий год.

Ознакомительное занятие – педагог знакомит обучающихся с новыми методами работы в тех или иных техниках с различными материалами (обучающиеся получают преимущественно теоретические знания).

Тематическое занятие – ребятам предлагается работать над иллюстрациями по заданной теме, над выполнением декоративно – прикладных изделий. Занятие содействует развитию творческого воображения ребёнка.

Занятие проверочное – (на повторение) помогает педагогу после изучения темы проверить усвоение данного материала и выявить обучающихся, которым нужна помощь педагога.

Комбинированное занятие – проводится для решения нескольких учебных задач.

Итоговое занятие – подводит итоги работы детского объединения за учебный год. Проходит в виде защиты проектов, просмотров творческих работ, их отбора и подготовки к отчетным выставкам.

В зависимости от решения учебных задач занятия делятся на следующие виды:

- приобретение новых знаний (педагог сообщает теоретические сведения);
- формирование умений и навыков (самостоятельная деятельность ребенка под руководством педагога);
- повторение (определение качества усвоения материала и овладение умениями и навыками);
- проверка знаний, умений и навыков;
- комбинированные занятия (решение нескольких учебных задач).

Методы и приемы:

- метод обследования, наглядности (рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц, видеофильмов и др. наглядных пособий);
- словесный (беседа, использование художественного слова, указания, пояснения);
- практический (самостоятельное выполнение школьниками декоративных изделий, использование различных инструментов и материалов для изображения);
- эвристический (развитие находчивости и активности);
- частично-поисковый; проблемно-мотивационный (стимулирует активность школьников за счет включения проблемной ситуации в ход занятия);
- метод «подмастерья» (взаимодействие педагога и обучающегося в едином творческом процессе).

Форма организации образовательного процесса:

- групповая, индивидуально-групповая, индивидуальная;
- беседы;
- занятия на основе метода интеграции;
- рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов;
- выставки детских работ по декоративно-прикладному искусству в образовательном учреждении;
- просмотр видеофильмов;
- экскурсии, виртуальные экскурсии;
- дидактические игры;
- фольклорные праздники, посиделки;
- использование физминуток.

Предполагаемый результат:

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- Самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;

- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
 - познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
 - использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
 - познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
 - совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
 - оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

Тематическое планирование курса внеурочной деятельности

№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Ч а с	ЦОР/ЭОР
1	Работа из природного материала (5ч.) Объёмные поделки (домик из природного материала).	Практическое занятие. Учебная игра	1	https://www.youtube.com/watch?v=-TvQoY_rUp8&t=22s
2	Аппликация из семян растений, крупы «Корзина с цветами»	Практическое занятие.	1	https://www.youtube.com/watch?v=KwMopScUEzU
3	Рисуем осенний пейзаж с помощью листьев	Практическое занятие.	1	https://www.youtube.com/watch?v=8TXwJQNi7l8&list=PL52g9Now2vWt1iFCNLhwBa0k4HkQoZX1w&index=18
4	Изготовление композиции из засушенных листьев	Практическое занятие.	1	https://www.youtube.com/watch?v=S9PT9guBkxo
5	Яркая аппликация из окрашенного риса	Практическое занятие.	1	https://www.youtube.com/watch?v=NTSzsSMDPvug&list=PL52g9Now2vWt1iFCNLhwBa0k4HkQoZX1w&index=15
6	Аппликация из бумаги, поделки из бумаги и картона (9ч.) Закладка для книг «Солдатик», «Котик»	Практическое занятие.	1	https://www.youtube.com/watch?v=I9l8i7ojpII&list=PL52g9Now2vWt1iFCNLhwBa0k4HkQoZX1w&index=1 https://www.youtube.com/watch?v=ZlVXZD99aAQ
7	Аппликация «Ромашки»	Практическое занятие.	1	https://www.youtube.com/watch?v=ZPmr5P9qzac&list=PL52g9Now2vWt1iFCNLhwBa0k4HkQoZX1w&index=11
8	Веер с цветами	Практическое занятие.	1	https://www.youtube.com/watch?v=_h8oqcGPtMw&list=PL52g9Now2vWt1iFCNLhwBa0k4HkQoZX1w&index=30
9	Аппликация «Аквариум»	Практическое занятие. Учебная игра	1	https://www.youtube.com/watch?v=Icre4svuDFE
10	Изготовление поделки «Сова» (с переплетением)	Практическое занятие.	1	https://www.youtube.com/watch?v=SD8Yiu0dtqIмммммммммм
11	Изготовление объёмной новогодней открытки	Практическое занятие.	1	

12	Рождественский венок	Учебная игра	1	https://www.youtube.com/watch?v=lt0-xeFTYxc
13	Изготовление ёлочных украшений	Практическое занятие.	1	
14	Изготовление рождественского ангела	Практическое занятие.	1	https://www.youtube.com/watch?v=VbPdef7sQfQ
15	Работа с пластилином, с солёным тестом (2ч.) Елочные игрушки из соленого теста	Практическое занятие.	1	https://www.youtube.com/watch?v=TVIikLH4Rk
16	Новогодняя сказка из пластилина	Практическое занятие.	1	https://www.youtube.com/watch?v=dImj0iTYd2E&list=PL52g9Now2vWt1iFCNLhwBa0k4HkQoZX1w&index=19
17	Работа с нитками(3ч.) Изонить. Заполнение круга.	Практическое занятие.	1	https://www.youtube.com/watch?v=5IsJDKW3gP4
18	Изготовление работы «Петушок»	Практическое занятие.	1	
19	Изготовление работы «Букет цветов»»	Практическое занятие.	1	
20	Работа с бросовым материалом (3ч.) Пасхальное яйцо в технике декупаж	Практическое занятие.	1	https://www.youtube.com/watch?v=zja1hCRx6PY&list=PL52g9Now2vWt1iFCNLhwBa0k4HkQoZX1w&index=25
21	Изготовление замка из бумажных трубочек	Практическое занятие.	1	
22	Поделки из одноразовых тарелок. «Животные»	Практическое занятие.	1	https://www.youtube.com/watch?v=MjxygbXbWuo
23	Рисование (10 ч.) «Рисуем радугу»	Практическое занятие.	1	https://www.youtube.com/watch?v=i3i7fobeMTU
24	Рисуем кораблик	Учебная игра	1	https://www.youtube.com/watch?v=DVyFalkOfa8
25	Рисуем павлина	Учебная игра	1	https://www.youtube.com/watch?v=9uT52dRH-Q0
26	«Матрешка»	Практическое занятие.	1	https://www.youtube.com/watch?v=7jAwMZpHYMM
27	«Весенний пейзаж»	Практическое занятие.	1	https://www.youtube.com/watch?v=Fbdabo6NdTs
28	Учимся рисовать портрет	Практическое занятие.	1	https://www.youtube.com/watch?v=LAFYT5qJsCk
29	Мой дом	Практическое занятие.	1	https://www.youtube.com/watch?v=ZbAVrGAj850
30	«Космос» (гратография)	Практическое занятие.	1	https://www.youtube.com/watch?v=xwN1TBgC-Rg
31	Рисуем зоопарк	Практическое занятие.	1	https://www.youtube.com/watch?v=hBDy-NItg6c
32	«Ура, каникулы!»	Практическое занятие.	1	https://www.youtube.com/watch?v=K4ujGsrHDNo
	Всего 32 часа			

Содержание курса внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность «Умелые ручки» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и

самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Содержание программы:

Работа из природного материала (5ч.)

Материалы для выполнения работы. Работа с засушенными растениями. Изучение форм, цвета, их сбор, порядок засушивания.

Работа из камыша, мха, коры, веток и др.. Использование природного материала: крылаток, бересты, камыша, семян в декоративных работах.

Аппликация из бумаги, поделки из бумаги и картона. (9ч.)

Материалы для выполнения аппликаций. Инструменты. Порядок выполнения аппликаций. Знакомство с основами цветоведения. Правила сгибания и складывания. Правила пользования ножницами, клеем. Основы бумагопластики («пушистый шарик», «бумажный комочек», «травка»).

Работа с пластилином, с солёным тестом (2ч.)

Знакомство с материалами. Подготовка соленого теста. Основные приёмы лепки: скатыванием, раскатыванием, расплющиванием, вытягиванием, присоединением. Беседа о народной глиняной игрушке. Лепка игрушек. Выполнение рельефной композиции. Выполнение аппликации из пластилина, теста.

Работа с нитками (3ч.)

Что можно сделать из ниток. Правила техники «изонить»

Работа с бросовым материалом (3ч.)

Что можно сделать из ненужных вещей? Знакомство с материалами и их свойствами. Аппликации из карандашных стружек. Изготовление игрушек из использованных флаконов, упаковок, пуговиц, фантиков, ложек.

Рисование (10ч.)

В процессе обучения учащиеся получают знания о простейших закономерностях строения формы, о линейной и воздушной перспективе, цветоведении, композиции, декоративной стилизации форм, правилах лепки, рисования, аппликации, а также о наиболее выдающихся мастерах изобразительного искусства, красоте природы и человеческих чувств.

Программа рассчитана на 51 час в год, 1, 5 часа в неделю. В связи с календарными праздниками количество часов -48

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

Столы и стулья, соответствующие росту детей.

Раковина.

Аудиторная доска с магнитной поверхностью.

Краски: акварель, гуашь.

Карандаши: простые, цветные, восковые. Фломастеры.

Бумага: альбом, бумага для черчения Ф А4, А3, А2, А1, цветная бумага, белый картон, цветной картон.

Инструменты: простые и фигурные ножницы, кисти пони или белка № 4 или 5, № 10, щетина № 3, 18-20, ватные палочки, стеки, резинка, палитра, зубная щетка, ватные палочки, ножницы, магниты.

Пластилин, тесто для лепки.

Природные материалы (листья, ветки, цветы, кора и т.д.)

Непроливайка, ветошь, клеенка на столы, фартук
 Клей: клей-карандаш, ПВА.
 Канва, нитки мулине, схемы для вышивки.
 Шаблоны, нитки швейные, лоскут х/б тканей для лоскутного шитья.
 Пряжа для ткачества, плетения.
 Пуговицы, ткань для панно.

Поурочное планирование

№ п/п	Разделы, темы занятий	Кол-во часов	Дата
Работа из природного материала (5ч.)			
1	Объёмные поделки (домик из природного материала).	1	02.09.2024
2	Аппликация из семян растений, крупы «Корзина с цветами»	1	09.09.2024
3	Рисуем осенний пейзаж с помощью листьев	1	16.09.2024
4	Изготовление композиции из засушенных листьев	1	23.09.2024
5	Яркая аппликация из окрашенного риса	1	30.09.2024
Аппликация из бумаги, поделки из бумаги и картона (9 ч.)			
6	Закладка для книг «Солдатык», «Котик»	1	14.10.2024
7	Аппликация «Ромашки»	1	21.10.2024
8	Веер с цветами	1	28.10.2024
9	Аппликация «Аквариум»	1	11.11.2024
10	Изготовление поделки «Сова» (с переплетением)	1	25.11.2024
11	Изготовление объёмной новогодней открытки	1	02.12.2024
12	Рождественский венок	1	09.12.2024
13	Изготовление ёлочных украшений	1	16.12.2024
14	Изготовление рождественского ангела	1	23.12.2024
Работа с пластилином, с солёным тестом (2ч.)			
15	Ёлочные игрушки из соленого теста	1	28.12.2024
16	Новогодняя сказка из пластилина	1	13.01.2025
Работа с нитками (3ч.)			
17	Изонить. Заполнение круга.	1	20.01.2025
18	Изготовление работы «Петушок»	1	27.01.2025
19	Изготовление работы «Букет цветов»»	1	03.02.2025
Работа с бросовым материалом (3ч.)			
20	Рамка для фотографии из трубочек	1	10.02.2025
21	Изготовление замка из бумажных трубочек	1	24.02.2025
22	Поделки из одноразовых тарелок. «Заяц»	1	03.03.2025
Рисование (10ч.)			
23	«Рисуем цветик семицветик»	1	10.03.2025
24	Рисуем кораблик	1	24.03.2025
25	Рисуем павлина	1	31.03.2025
26	«Матрешка»	1	14.04.2025
27	«Весенний пейзаж»	1	21.04.2025
28	Учимся рисовать портрет	1	28.04.2025
29	Мой дом	1	05.05.2025
30	«Космос» (гратография)	1	12.05.2025
31	Рисуем зоопарк	1	19.05.2025
32	«Ура, лето!»	1	26.05.2025
	Всего 32 часа		

Промежуточная аттестация по курсу внеурочной деятельности «Умелые ручки» проводится в форме групповой творческой работы по теме «Ура лето!»