



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Омской области
Департамент образования города Омска
БОУ г. Омска "Средняя общеобразовательная школа № 60"

РАССМОТРЕНО
на заседании методического
объединения учителей
_____ Жорова Е.Г.

РАССМОТРЕНО
на заседании
педагогического совета

УТВЕРЖДЕНО
Директор БОУ г. Омска "Средняя
общеобразовательная школа № 60"
_____ Савельева Е.Л.

Протокол № 1
от «28» августа 2024 г.

Протокол № 1
от «28» августа 2024 г.

Приказ № 290
от «30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Школьный медицентр»
Для 9 класса основного общего образования
10,11 класса среднего общего образования
на 2024-2025 учебный год

Составитель: Боктикова Алина Мубараковна

Омск 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Школьный медицентр» для обучающихся 9-11 класса разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

Рабочая программа составлена с учетом целей и задач представленных в модулях рабочей программы воспитания бюджетного общеобразовательного учреждения города Омска «Средняя общеобразовательная школа № 60».

Рабочая программа внеурочной деятельности «Школьный медицентр» представляет собой комплекс мероприятий, направленных на развитие у обучающихся медиакультуры и ключевых информационных и телекоммуникационных компетентностей, необходимых в современном обществе.

Цель программы: создание условий для выработки у обучающихся способности к самоопределению в информационном мире, умения адекватно интерпретировать события окружающей жизни; расширение информационной среды образовательного учреждения для формирования у обучающихся осмысленного и ответственного поведения.

Задачи:

1. Организовать работу школьного медицентра как одного из инструментов воспитательного воздействия для успешной социализации обучающихся;
2. Способствовать воспитанию информационной культуры обучающихся, повышению интереса к общественной жизни школы, района, страны, профессии журналиста.
3. Развивать навыки работы с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование); способствовать профессиональной ориентации подростков на основе знакомства с такими профессиями, как журналист, корреспондент, дизайнер, корректор, фоторепортёр, режиссёр, режиссёр монтажа и др.

Программа адаптирована к возможностям образовательного учреждения, учитывает интересы и запросы обучающихся и педагогического коллектива. Программа предусматривает преобладание активных форм и методов работы.

Формы организации занятий внеурочной деятельности: лекторий, поисковые и научные исследования, индивидуальная и групповая работа, мозговой штурм, создание контента, публичное выступление, проектная деятельность.

Место курса в учебном плане

На изучение курса внеурочной деятельности «Школьный медицентр» для обучающихся 9-11 класса отводится 34 ч. (1 час в неделю).

Курс внеурочной деятельности состоит из изучения тематических блоков, которые включают в себя несколько занятий, каждое из которых состоит из трех частей.

Первая часть — «информирование»: обучающийся получает информацию, формирующую у него представления о предмете.

Вторая часть — «практика»: в контексте полученной информации обучающемуся предлагаются практические задания, выполнение которых способствует формированию отношения к предмету.

Третья часть — «рефлексия». На основании полученной информации и проделанной самостоятельной работы обучающийся при поддержке педагога делает выводы о полученных результатах.

Итоговый контроль знаний и умений обучающихся проводится в форме защиты учебных проектов, а так же на итоговых уроках, где в игровой форме происходит обобщение и повторение пройденного материала по изученному разделу. Для

достижения прочных навыков работы на компьютере обучающиеся согласно календарно-тематическому планированию выполняют практические работы с использованием компьютера, с учетом выполнения требований СанПин, а также закрепляют полученные знания и умения с помощью проектной деятельности.

Планируемые результаты освоения курса

Личностные результаты: готовность к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; осознание ценности самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; стремление быть полезным, интерес к социальному сотрудничеству; проявление интереса к способам познания; стремление к самоизменению; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; установка на активное участие в решении практических задач, осознание важности образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей; активное участие в жизни семьи; приобретение опыта успешного межличностного общения.

Метапредметные результаты: овладение универсальными познавательными действиями; овладение универсальными коммуникативными действиями; овладение универсальными регулятивными действиями.

Предметные результаты: усвоение первоначальных сведений о профессии журналиста и его роли в обществе; овладение основами культуры речи, стилистическими аспектами коммуникативными приёмами и навыками; владение базовым понятийным аппаратом, необходимым дальнейшего образования. Иметь представление о понятиях: интервью, репортаж, эссе, статья, фельетон, публицистический стиль речи, очерк и т.п.

Тематическое планирование курса

| № | Тема занятия | Форма проведения занятия | Часы | ЦОР/ЭОР |
|---|---|------------------------------|------|---|
| Раздел 1. «Организация работы медиацентра» | | | | |
| 1. | Введение. Особенности курса. Правила техники безопасности | Беседа | 1 | https://www.1urok.ru/ |
| 2. | Особенности работы школьного медиацентра | Беседа | 2 | https://www.1urok.ru/ |
| Раздел 2. Основы журналистики | | | | |
| 3. | Информация (новость). Источники информации для журналиста | Лекция | 1 | https://www.1urok.ru/ |
| 4. | Способы фиксирования информации. Мастерская жанров. Практикум: интервью, заметка. | Лекция, практическое задание | 2 | https://www.1urok.ru/ |
| 5. | Комментарий и обозрение. Лекция-презентация. Практическая работа в парах | Презентация, работа в парах | 1 | https://www.1urok.ru/ |
| 6. | Подготовка вопросов для интервью. Написание комментария. Практическая | Презентация, работа в парах | 2 | https://www.1urok.ru/ |

| | | | | |
|-----|--|------------------------------|---|---|
| | работа в парах | | | |
| 7. | Репортаж как основной жанр ТВ. Разновидности репортажа | Лекция | 1 | https://www.1urok.ru/ |
| 8. | Текст. Основные принципы подготовки текста. Написание и редактирование текста. | Лекция, практическое задание | 2 | https://www.1urok.ru/ |
| 9. | Участие в школьном мероприятии «День учителя» в качестве корреспондентов | Практикум | 1 | https://www.1urok.ru/ |
| 10. | Подготовка и публикация статей, интервью, репортажей о школьном мероприятии «День учителя» | Практикум | 2 | https://www.1urok.ru/ |
| 11. | Учимся говорить грамотно, а писать правильно. | Лекция | 1 | https://www.1urok.ru/ |
| 12. | Учимся говорить грамотно, а писать правильно. Практическая игра. | Лекция, практическое задание | 2 | https://www.1urok.ru/ |
| 13. | Важность постановки речи и дыхания. Дикция. Артикуляция. | Лекция | 1 | https://www.1urok.ru/ |
| 14. | Речь и дыхание. Практическое занятие | Практикум | 2 | https://www.1urok.ru/ |
| 15. | Артикуляция. Практическое занятие | Практикум | 1 | https://www.1urok.ru/ |
| 16. | Дикция. Практическое занятие | Практикум | 2 | https://www.1urok.ru/ |
| 17. | Сценическое внимание | Лекция | 1 | https://www.1urok.ru/ |
| 18. | Упражнения на актерское мастерство | Лекция | 2 | https://www.1urok.ru/ |
| 19. | Публичное лицо – минусы и плюсы. | Интерактив | 1 | https://www.1urok.ru/ |
| 20. | Стиль и внешний вид журналиста | Лекция | 2 | https://www.1urok.ru/ |
| 21. | Основы профессиональной этики журналиста | Лекция | 1 | https://www.1urok.ru/ |
| 22. | Поведение в кадре | Лекция | 2 | https://www.1urok.ru/ |
| 23. | Профессиональные качества журналиста | Лекция | 1 | https://www.1urok.ru/ |
| 24. | Правила работы журналиста | Лекция, практическое задание | 2 | https://www.1urok.ru/ |
| 25. | Основы создания журналистского текста | Лекция, практическое задание | 1 | https://www.1urok.ru/ |
| 26. | Создание журналистского текста. Практикум | Лекция, практическое задание | 2 | https://www.1urok.ru/ |
| 27. | Пресс-релиз и пост-релиз | Лекция | 1 | https://www.1urok.ru/ |
| 28. | Создание пресс-релиза школьного мероприятия | Лекция, практическое задание | 2 | https://www.1urok.ru/ |
| 29. | Участие в школьном мероприятии «Новый год» в качестве корреспондентов | Практикум | 1 | https://www.1urok.ru/ |
| 30. | Подготовка и публикация статей, интервью, репортажей о школьном мероприятии «Новый год» | Практикум | 2 | https://www.1urok.ru/ |
| | Раздел 3. «Художественно-техническое оформление информации» | | | |
| 31. | Шрифт, заголовок. Фотография. | Лекция, практическое | 1 | https://www.1urok.ru/ |

| | | | | |
|-----|---|------------------------------|---|---|
| | | задание | | |
| 32. | Работа с фотографией. Правила фотосъемки. | Лекция, практическое задание | 2 | https://www.lurok.ru/ |
| 33. | Роль и функции фотографии. | Лекция, практическое задание | 1 | https://www.lurok.ru/ |
| 34. | Композиция, свет, цвет. Репортажная и портретная фотография | Лекция, практическое задание | 2 | https://www.lurok.ru/ |
| 35. | Обработка фотографий | Лекция, практическое задание | 1 | https://www.lurok.ru/ |
| 36. | Программы по обработке фотографий. | Лекция, практическое задание | 2 | https://www.lurok.ru/ |
| 37. | Основы оформительской работы. | Лекция, практическое задание | 1 | https://www.lurok.ru/ |
| 38. | Создание и редактирование текста с рисунком | Лекция, практическое задание | 2 | https://www.lurok.ru/ |
| 39. | Тема, замысел и идея текста | Лекция, практическое задание | 1 | https://www.lurok.ru/ |
| 40. | Работа над композицией и языком текста | Лекция, практическое задание | 2 | https://www.lurok.ru/ |
| 41. | Изобразительно-выразительные средства и стилистические фигуры. Стили русского языка | Лекция, практическое задание | 1 | https://www.lurok.ru/ |
| 42. | Лексические особенности. Публицистический стиль. Очерк. Эссе. Фельетон. | Лекция, практическое задание | 2 | https://www.lurok.ru/ |
| 43. | Раздел 4. «Редакционно-издательская деятельность медиацентра» | | | |
| 44. | «Инфотеймент». Что это такое? Принцип «Информируем, развлекаем». | Игровой практикум | 1 | https://www.lurok.ru/ |
| 45. | «Инфотеймент». Игра-презентация своего коллектива | Игровой практикум | 2 | https://www.lurok.ru/ |
| 46. | Участие в школьном мероприятии «8 марта» в качестве корреспондентов | Практикум | 1 | https://www.lurok.ru/ |
| 47. | Подготовка и публикация статей, интервью, репортажей о школьном мероприятии «8 марта» | Практикум | 2 | https://www.lurok.ru/ |
| 48. | «Ньюс-мейкерство». 6 основных вопросов для новостей. | Игровой практикум | 1 | https://www.lurok.ru/ |
| 49. | Топ-лайн. Head-line. Конвейер новостей. | Игровой | 2 | https://www.lurok.ru/ |

| | | | | |
|-----|--|------------------------------|---|---|
| | | практикум | | |
| 50. | Запись выпусков новостей. Новостные сюжеты. | Практикум | 1 | https://www.lurok.ru/ |
| 51. | Композиция кадра. Импортирование видеофайлов на компьютер | Лекция, практическое задание | 2 | https://www.lurok.ru/ |
| 52. | Основы озвучки видео | Лекция, практическое задание | 1 | https://www.lurok.ru/ |
| 53. | Основы монтирования видеороликов. | Лекция, практическое задание | 2 | https://www.lurok.ru/ |
| 54. | Программы для монтирования видеороликов | Лекция, практическое задание | 1 | https://www.lurok.ru/ |
| 55. | Тренажеры репортажей. Съёмка новостного сюжета, озвучивание, монтаж | Лекция, практическое задание | 2 | https://www.lurok.ru/ |
| 56. | Подготовка сюжета о школьном мероприятии | Практикум | 1 | https://www.lurok.ru/ |
| 57. | Монтаж и публикация сюжета | Практикум | 2 | https://www.lurok.ru/ |
| 58. | Отличие интернет-изданий от прочих. | Лекция, интерактив | 1 | https://www.lurok.ru/ |
| 59. | Платформы VK, Сферум, Яндекс и особенности этих ресурсов. | Лекция, интерактив | 2 | https://www.lurok.ru/ |
| 60. | Подготовка статей, интервью, репортажей о школьном мероприятии «День победы» | Практикум | 1 | https://www.lurok.ru/ |
| 61. | Редактура и публикация статей, интервью, репортажей о школьном мероприятии «День победы» | Практикум | 2 | https://www.lurok.ru/ |
| 62. | Контроль по завершению программы | Фронтальная работа | 1 | https://www.lurok.ru/ |
| 63. | Подготовка итогового проекта | Фронтальная работа | 2 | https://www.lurok.ru/ |
| 64. | Итоговое занятие. Защита проектных работ | Фронтальная работа | 1 | https://www.lurok.ru/ |

Поурочное планирование курса

| № п/п | Разделы, темы занятий | Кол-во часов | Дата | Коррекция | |
|-------|---|--------------|-------|--------------|------|
| | | | | Кол-во часов | Дата |
| | Раздел 1. «Организация работы медиацентра» | | | | |
| 1. | Введение. Особенности курса. Правила ТБ. | 1 | 06.09 | | |
| 2. | Особенности работы школьного медиацентра | 2 | 07.09 | | |
| | Раздел 2. Основы журналистики | | | | |
| 3. | Информация (новость). Источники информации для журналиста | 1 | 13.09 | | |
| 4. | Способы фиксирования информации. Мастерская жанров. Практикум: интервью, заметка. | 2 | 14.09 | | |
| 5. | Комментарий и обозрение. Лекция-презентация. Практическая работа в парах | 1 | 20.09 | | |
| 6. | Подготовка вопросов для интервью. Написание | 2 | 21.09 | | |

| | | | | | |
|-----|--|---|-------|--|--|
| | комментария. Практическая работа в парах | | | | |
| 7. | Репортаж как основной жанр ТВ. Разновидности репортажа | 1 | 27.09 | | |
| 8. | Текст. Основные принципы подготовки текста. Написание и редактирование текста. | 2 | 28.09 | | |
| 9. | Участие в школьном мероприятии «День учителя» в качестве корреспондентов | 1 | 04.10 | | |
| 10. | Подготовка и публикация статей, интервью, репортажей о школьном мероприятии «День учителя» | 2 | 05.10 | | |
| 11. | Учимся говорить грамотно, а писать правильно. | 1 | 18.10 | | |
| 12. | Учимся говорить грамотно, а писать правильно. Практическая игра. | 2 | 19.10 | | |
| 13. | Важность постановки речи и дыхания. Дикция. Артикуляция. | 1 | 25.10 | | |
| 14. | Речь и дыхание. Практическое занятие | 2 | 26.10 | | |
| 15. | Артикуляция. Практическое занятие | 1 | 01.11 | | |
| 16. | Дикция. Практическое занятие | 2 | 02.11 | | |
| 17. | Сценическое внимание | 1 | 08.11 | | |
| 18. | Упражнения на актерское мастерство | 2 | 09.11 | | |
| 19. | Публичное лицо – минусы и плюсы. | 1 | 15.11 | | |
| 20. | Стиль и внешний вид журналиста | 2 | 16.11 | | |
| 21. | Основы профессиональной этики журналиста | 1 | 29.11 | | |
| 22. | Поведение в кадре | 2 | 30.11 | | |
| 23. | Профессиональные качества журналиста | 1 | 06.12 | | |
| 24. | Правила работы журналиста | 2 | 07.12 | | |
| 25. | Основы создания журналистского текста | 1 | 13.12 | | |
| 26. | Создание журналистского текста. Практикум | 2 | 14.12 | | |
| 27. | Пресс-релиз и пост-релиз | 1 | 20.12 | | |
| 28. | Создание пресс-релиза школьного мероприятия | 2 | 21.12 | | |
| 29. | Участие в школьном мероприятии «Новый год» в качестве корреспондентов | 1 | 27.12 | | |
| 30. | Подготовка и публикация статей, интервью, репортажей о школьном мероприятии «Новый год» | 2 | 28.12 | | |
| | Раздел 3. «Художественно-техническое оформление информации» | | | | |
| 31. | Шрифт, заголовок. Фотография. | 1 | 10.01 | | |
| 32. | Работа с фотографией. Правила фотосъемки. | 2 | 11.01 | | |
| 33. | Роль и функции фотографии. | 1 | 16.01 | | |
| 34. | Композиция, свет, цвет. Репортажная и портретная фотография | 2 | 17.01 | | |
| 35. | Обработка фотографий | 1 | 24.01 | | |
| 36. | Программы по обработке фотографий. | 2 | 25.01 | | |
| 37. | Основы оформительской работы. | 1 | 31.01 | | |
| 38. | Создание и редактирование текста с рисунком | 2 | 01.02 | | |
| 39. | Тема, замысел и идея текста | 1 | 07.02 | | |
| 40. | Работа над композицией и языком текста | 2 | 08.02 | | |
| 41. | Изобразительно-выразительные средства и стилистические фигуры. Стили русского языка | 1 | 14.02 | | |
| 42. | Лексические особенности. Публицистический стиль. Очерк. Эссе. Фельетон. | 2 | 15.02 | | |

| | | | | | |
|-----|--|---|--------|--|--|
| 43. | Раздел 4. «Редакционно-издательская деятельность медиацентра» | | | | |
| 44. | «Инфотеймент». Что это такое? Принцип «Информируем, развлекая». | 1 | 28.02 | | |
| 45. | «Инфотеймент». Игра-презентация своего коллектива | 2 | 01.03 | | |
| 46. | Участие в школьном мероприятии «8 марта» в качестве корреспондентов | 1 | 07.03. | | |
| 47. | Подготовка и публикация статей, интервью, репортажей о школьном мероприятии «8 марта» | 2 | 08.03 | | |
| 48. | «Ньюс-мейкерство». 6 основных вопросов для новостей. | 1 | 14.03 | | |
| 49. | Топ-лайн. Head-line. Конвейер новостей. | 2 | 15.03 | | |
| 50. | Запись выпусков новостей. Новостные сюжеты. | 1 | 21.03 | | |
| 51. | Композиция кадра. Импортное видеофайлов на компьютер | 2 | 22.03 | | |
| 52. | Основы озвучки видео | 1 | 28.03 | | |
| 53. | Основы монтирования видеороликов. | 2 | 29.03 | | |
| 54. | Программы для монтирования видеороликов | 1 | 04.04 | | |
| 55. | Тренажеры репортажей. Съёмка новостного сюжета, озвучивание, монтаж | 2 | 05.04 | | |
| 56. | Подготовка сюжета о школьном мероприятии | 1 | 18.04 | | |
| 57. | Монтаж и публикация сюжета | 2 | 19.04 | | |
| 58. | Отличие интернет-изданий от прочих. | 1 | 25.04 | | |
| 59. | Платформы VK, Сферум, Яндекс и особенности этих ресурсов. | 2 | 26.04 | | |
| 60. | Подготовка статей, интервью, репортажей о школьном мероприятии «День победы» | 1 | 03.05 | | |
| 61. | Редактура и публикация статей, интервью, репортажей о школьном мероприятии «День победы» | 2 | 10.05 | | |
| 62. | Контроль по завершению программы | 1 | 16.05 | | |
| 63. | Подготовка итогового проекта | 2 | 17.05 | | |
| 64. | Итоговое занятие. Защита проектных работ | 1 | 23.05 | | |